

MACHTIG EN GEWELDDADIG

Sanne de Boer schrijft het verhaal van de 'Ndrangheta

De 'Ndrangheta is niet bekend van films als 'De peetvader' of 'Gomorra'. Maar achter de schermen is de maffia van Calabrië het machtigste misdaadssyndicaat ter wereld. De Nederlandse journaliste Sanne de Boer, die al jaren deels in de Zuid-Italiaanse streek woont, beschrijft in 'Mafiopoli' hoe dat mogelijk is. Een onthutsend boek, gebaseerd op ontmoetingen met moedige Calabrezen die haar hun verhaal wilden vertellen.

TEKST FABIAN TAKX

Wat heeft je ertoe gebracht over de 'Ndrangheta te schrijven?

"Mijn liefde voor Italië en mijn waardering voor de moedige Italianen die zich tegen deze maffia verzetten."

Waarom noem je het boek 'Mafiopoli'?

"'Mafiopoli' komt van het Italiaanse woord *mafia* en het Oudgriekse *polis*. Het betekent 'samenleving die door de maffia wordt bestuurd'. Een titel met 'mafia' erin was misschien makkelijker geweest, maar ik wil juist over de ambigue werkelijkheid vertellen. De term maffia roept al snel zwart-witte beelden op over onderwereldfiguren, terwijl maffiosi hun macht juist ontleen aan grijze gebieden in de bovenwereld."

Een spijtoptant waarschuwt Nederland in het boek voor de invloed van deze maffia, die veel groter zou zijn dan wij beseffen. Wat is de invloed van de 'Ndrangheta in Nederland?

"In Nederland houden voortvluchtige 'Ndrangheta-criminelen zich graag schuil, en onze havens zijn favoriet voor het importeren van grote ladingen cocaïne. Daarnaast doet de 'Ndrangheta hier veel aan witwassen, niet alleen via vastgoed en horeca, maar ook via

internationale bedrijfsconstructies, waar Nederlandse financieel adviseurs bij helpen. Witwassen heeft een funeste invloed op de economie, omdat het eerlijke concurrentie verstoort."

Wel bijna komisch is je beschrijving van de 'Capocrimine', de hoogste 'boss' die wereldwijd de 'Ndrangheta leidde. Voordat hij werd opgepakt, leek hij een eenvoudige boer die met een karretje naar de markt reed om groente te verkopen. De maffiosi leven zo simpel en onopvallend mogelijk, lijkt het. Wat hebben ze dan aan al die miljarden die ze met hun misdadige activiteiten verdienen?

"Voor veel 'Ndranghetisten in Calabrië, zeker van de oudere generaties, is het hebben van macht ofwel controle over een gebied veel belangrijker dan geld."

Je hebt zelf een huis in Calabrië en hebt in het boek je eigen leven verweven met het verhaal van de maffia. Waarom?

"Ik wilde graag dat het toegankelijk zou zijn, ook voor wie anders niet zo snel over de maffia zou lezen. Door mijn eigen ervaringen te beschrijven neem ik meer risico maar breng ik het onderwerp ook dicht bij de lezer."

Denk je dat jij, als dit boek eenmaal is gepubliceerd, altijd over je schouder zult moeten kijken als je in Calabrië bent?

"Ik hoop natuurlijk van niet. Overigens zit de 'Ndrangheta, zoals ik in mijn boek benadruk, ook in Amsterdam en in Milaan, dus als ik risico zou lopen blijft dat niet geografisch beperkt tot Calabrië."

Waarom blijf je ondanks alles verknocht aan het gebied?

"Omdat Calabrië betoverend mooi is en de meeste Calabrezen hartverwarmend gezelschap zijn."

SANNE DE BOER, 'MAFIOPOLI',
NIEUW AMSTERDAM, € 22,99

